

Księga znaku
Wersja skrócona



**Miasta
Gwarków**



Logo Wersja podstawowa Warianty

Podstawowa wersja znaku występuje w układzie
poziomym i pionowym



**Miasta
Gwarków**



**Miasta
Gwarków**



Logo Podstawowe pole ochronne.

Układ poziomy

Podstawowe pole ochronne to preferowana wielkość obszaru wokół znaku, który oddziela go od innych elementów graficznych lub tekstowych. W obrębie pola ochronnego nie może pojawić się żadna inna forma graficzna czy tekstowa, dzięki czemu zachowana zostanie maksymalna czytelność i przejrzystość znaku. Pole ochronne zdefiniowano w oparciu o moduł o szerokości równej połowie szerokości sygnetu. Krawędzie podstawowego pola ochronnego to minimalne marginesy, które należy zachować umieszczając logo w projektach.





Logo Podstawowe pole ochronne.

Układ pionowy





Sygnet

Wersja uzupełniająca – sygnetowa

W szczególnych sytuacjach znak może występować
w formie skróconej: samego sygnetu

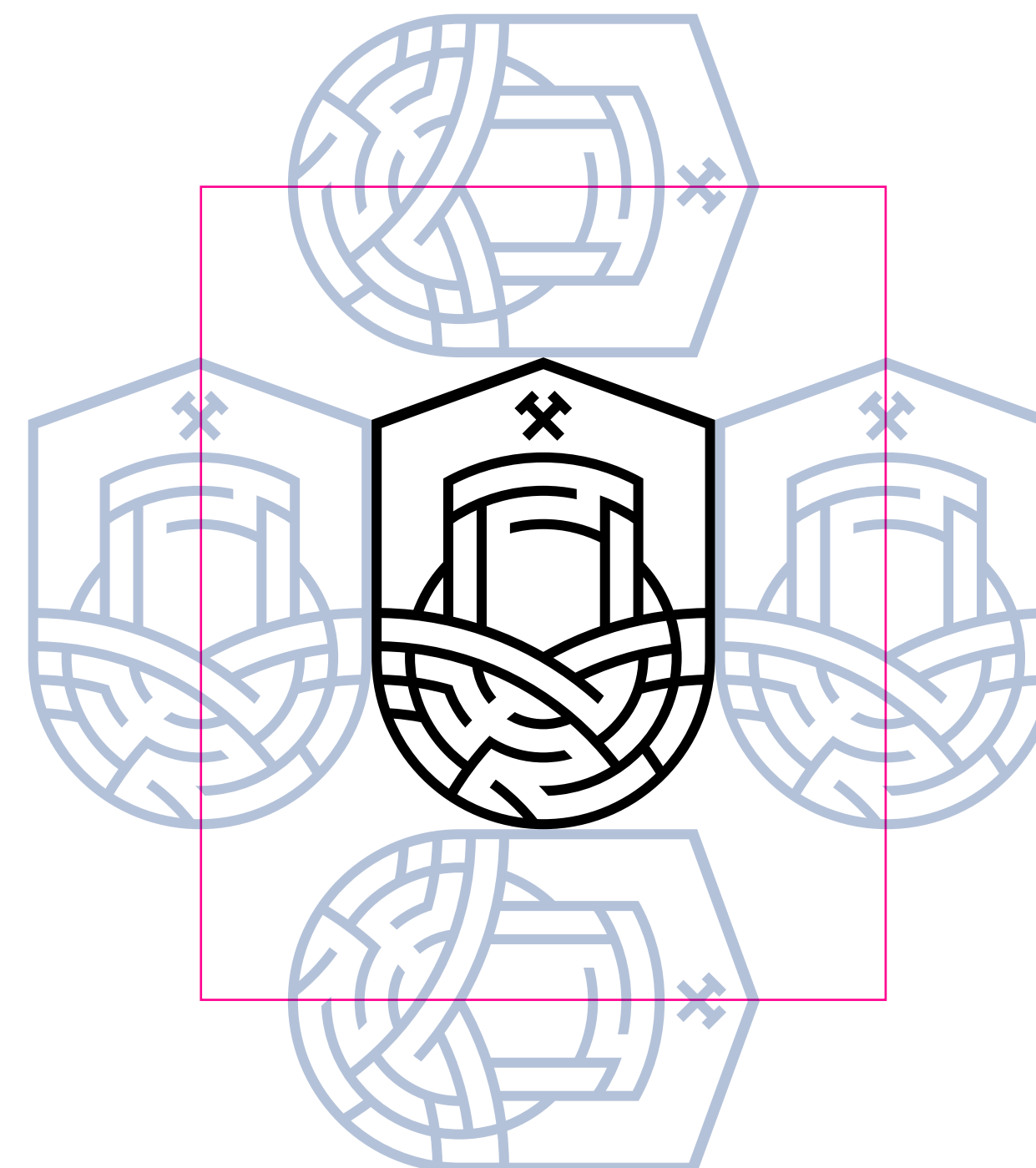


sygnet



Sygnet

Podstawowe pole ochronne.





Skalowanie znaku. Dopuszczalna wielkość minimalna znaku.

Minimalną wielkość znaku determinuje technika reprodukcji oraz ekspozycja znaku względem obserwatora. Konieczna jest każdorazowa weryfikacja warunków ekspozycji znaku i dobór optymalnej wielkości tak, by zachował on czytelność i był łatwo rozpoznawalny.

UWAGA

Zaprezentowane wersje logo są ilustracją. Wiążące są podane wartości liczbowe.



**Miasta
Gwarków**



Print: 22 mm

Web: 62 px



Miasta Gwarków
Lokalna Organizacja Turystyczna



Print: 44 mm

Web: 128 px



**Miasta
Gwarków**



Print: 11 mm

Web: 32 px



Print: 8 mm

Web: 24 px

Dla minimalnego rozmiaru logo w wersji podstawowej poziomej stopień pisma w logotypie wynosi 10,1 pt

Dla minimalnego rozmiaru logo w wersji podstawowej pionowej stopień pisma w logotypie wynosi 8,4 pt

Dla minimalnego rozmiaru logo w wersji uzupełniającej stopień pisma w logotypie wynosi 10,7 pt



Kolorystyka

Podstawowa wersja znaku występuje w kolorze granatowym (wyłącznie dla białych tła) i czarnym. Wersja barwna znaku operuje zawsze tylko jednym kolorem. W zależności od kontekstu i grafiki towarzyszącej należy zastosować znak w kolorystyce zaproponowanej w tej publikacji. Jeśli projekt graficzny zakłada użycie w publikacji wyłącznie jednego koloru (np. Pantone), dopuszczalne jest zastosowanie znaku w takim kolorze. W szczególnych przypadkach znak może zostać użyty na jednokolorowej etykiecie.



CMYK	100	85	0	25
RGB	0	50	126	
HEX	#00327E			
PANTONE	287 C			

CMYK	60	50	40	100
RGB	0	0	0	
HEX	#00327E			
PANTONE	Black 6 C			



Stosowanie na różnych tłach

Ekspozycja na zróżnicowanych tłach jasnych / ciemnych i kolorowych wymaga zastosowania znaku w wersji czarnej lub białej. W szczególnych przypadkach znak może zostać użyty na etykietach: granatowej lub pomarańczowej. Podczas wyboru wersji znaku zawsze należy się kierować jego czytelnością. W zależności od jasności, koloru, aktywności wizualnej tła należy dobrać wersję, która pozwoli na jednoznaczną identyfikację znaku.



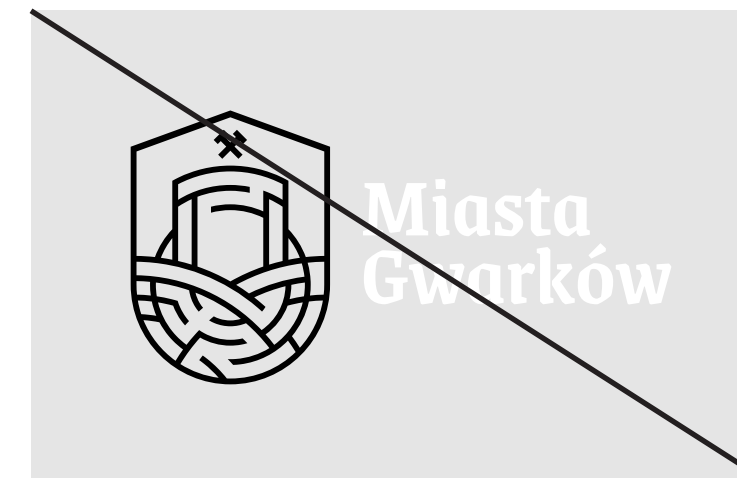


Niedozwolone użycie

Obok zaprezentowano przykłady niewłaściwego stosowania znaku i wersje niedozwolone.



Nie zmieniaj koloru znaku. Nie stosuj innych wariantów kolorystycznych niż zaprezentowane w Księdze.



Nie stosuj różnej kolorystyki dla elementów logo. Sygnet i logotyp zawsze są w tym samym kolorze.



Nie umieszczaj znaku w innych pozycjach niż zaprezentowane w Księdze.



Nie stosuj podcieni ani innych efektów pogarszających czytelność znaku.



Nie stosuj nieodpowiedniej wersji znaku – zawsze wybieraj wersję znaku kontrastującą z tłem.



Nie zmieniaj kroju pisma w nazwie – nazwa może być złożona wyłącznie krojem Grenze.



Nie deformuj znaku, nie zmieniaj proporcji ani położenia jego elementów.



Nie naruszaj pola ochronnego znaku. Nie umieszczaj w jego obrębie żadnych elementów.



Nie stosuj samego logotypu – nazwa może być używana wyłącznie w połączeniu z sygnetem.



Typografia znaku Grenze

W znaku Miasta Gwarków zastosowano krój Grenze w odmianie Semibold.

Grenze to wyrazista rodzina krojów pisma, która znakomicie nawiązuje do wpisanego w historię Śląska styku kultur. Litery pisma Grenze mają wyjątkowy, hybrydowy charakter. Oparte są na klasycznych formach antykwy łacińskiej, używanej od kilkuset lat do zapisu języka polskiego, podobnie jak pierwsza polska czcionka Karakter prosty Jana Januszowskiego z 1594 roku. Jednocześnie posiadają subtelne, nienarzucające się elementy pisma gotyckiego, używanego kiedyś dla języka niemieckiego, a obecnego do dziś w przestrzeni publicznej na Śląsku: na zabytkowych budynkach przemysłowych, kamienicach i tablicach pamiątkowych. Oszczędność w formie, niewielka modulacja grubości kresek i solidne szeryfy powodują, że pismo Grenze sprawnie łączy w sobie aspekty tradycyjne i nowoczesne. Nieduża szerokość liter i spore światła międzyliterowe sprawiają, że krój jest bardzo czytelny zarówno w dużej skali, jak i na małych ekranach urządzeń elektronicznych. Na rodzinę Grenze składa się 9 grubości plus kursywy, a każda odmiana posiada znaki alfabetu łacińskiego dla wszystkich języków europejskich. Fonty Grenze dostępne są bezpłatnie na licencji OFL, umożliwiającej dowolne zastosowanie w druku i na ekranie. Ich obecność w serwisie Google Fonts ułatwia ich użycie na stronach internetowych. Autorami projektu są południowoamerykańscy twórcy Renata Polastri i Omnibus Type. Identyfikacja Miast Gwarków używa kroju Grenze wyłącznie w logotypie, dzięki czemu historyczne tropy są widoczne, ale nie dominują całości przekazu.

 Miasta_Gwarkow_fonty



**Miasta
Gwarków**

a

Grenze Semibold

**A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M N Ń
O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż a q b c ć
d e ę f g h k l ł m n Ń o ó p q r s ś t u v w
x y z ź ż 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**



Typografia identyfikacji Merriweather Sans

Merriweather Sans to nowoczesna bezszeryfowa rodzina krojów pisma, która tworzy podstawę komunikacji typograficznej Miast Gwarków. Jej autor Eben Sorkin stworzył zestaw 6 grubości wraz z kursywami, które zapewniają łatwość czytania dłuższych tekstów zarówno w druku, jak i na ekranach komputerowych oraz urządzeniach mobilnych. Litery kroju Merriweather Sans mają niedużą szerokość, a minuskuła jest dość wysoka. Dzięki temu krój świetnie sprawdza się w składzie napisów o różnej długości nawet na pionowych formatach, a jednocześnie doskonale współgra pod względem proporcji z używanym w logotypie pismem Grenze. Merriweather Sans nadaje tekstom bardzo wyważony charakter: ciepły i przyjazny dzięki opartemu na tradycji pisma łacińskiego humanistycznemu duktowi, a z drugiej strony neutralny i nowoczesny za sprawą niewielkiego kontrastu oraz braku modulacji i zdobień. Krój zawiera znaki ponad 100 języków, w tym wszystkich języków europejskich pisma łacińskiego. Duża paleta grubości, od odmian cienkich do grubych, a także wysoka czytelność, nowoczesność i przyjazność sprawiają, że Merriweather Sans jest świetnym budulcem typograficznym identyfikacji Miast Gwarków. Fonty Merriweather Sans dostępne są bezpłatnie na licencji OFL, umożliwiającej dowolne zastosowanie w druku i na ekranie. Ich obecność w serwisie Google Fonts ułatwia ich użycie na stronach internetowych.

a

Merriweather Sans Regular

AĄBCDEĚFĚFGHIJKLŁM
NŃOÓPQRSŚTUVXYZŽŽ
aąbcćdeěfghklłmnńoó
pqrśstuvwxyzžž
1234567890

Merriweather Sans
Light
Light Italic
Regular
Regular Italic
Medium
Medium Italic
SemiBold
SemiBold Italic
Bold
Bold Italic
ExtraBold
ExtraBold Italic



Typografia identyfikacji

Merriweather Sans

Merriweather Sans Light

A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M
N Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż
a ą b c ć d e ę f g h k l ł m n ń o ó
p q r s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Merriweather Sans Light Italic

*A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M N
Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż a ą
b c ć d e ę f g h k l ł m n ń o ó p q r
s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Merriweather Sans Regular

A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M
N Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż
a ą b c ć d e ę f g h k l ł m n ń o ó
p q r s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Merriweather Sans Italic

*A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M N
Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż a ą
b c ć d e ę f g h k l ł m n ń o ó p q r
s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Merriweather Sans Bold

**A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł
M N Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z
Ź Ż a ą b c ć d e ę f g h k l ł m n
ń o ó p q r s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

Merriweather Sans Bold Italic

***A Ą B C D E Ę F Ę F G H I J K L Ł M
N Ń O Ó P Q R S Ś T U V X Y Z Ź Ż a
ą b c ć d e ę f g h k l ł m n ń o ó p
q r s ś t u v w x y z ź ż
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0***



Typografia identyfikacji Merriweather

Merriweather to szeryfowy kuzyn rodziny Merriweather Sans. Proporcje pisma Merriweather (nieduża szerokość liter, dość wysoka minuskuła) zapewniają wysoką czytelność w małych stopniach pisma — tak w druku jak i na ekranie. Cechy te sprawiają, że krój świetnie sprawdza się w dłuższych tekstach i doskonale współgra z krojami Grenze i Merriweather Sans. Humanistyczny dukt Merriweather, widoczny szczególnie w kursywie, nadaje tekstom ciepły i przyjemny charakter. Z drugiej strony, solidne szeryfy oraz niewielki kontrast między kreskami cienkimi i grubymi subtelnie wyrażają techniczne i przemysłowe tło Miast Gwarków również w większych stopniach pisma. Krój zawiera znaki ponad 200 języków, w tym wszystkich języków europejskich pisma łacińskiego i cyrylicy. Wysoka czytelność, przyjazność i solidność kroju Merriweather powodują, że doskonale uzupełnia on paletę typograficzną identyfikacji Miast Gwarków. Fonty Merriweather dostępne są bezpłatnie na licencji OFL, umożliwiającej dowolne zastosowanie w druku i na ekranie. Ich obecność w serwisie Google Fonts ułatwia ich użycie na stronach internetowych.

a

Merriweather Regular

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZ
ŹŻaąbcćdeęfghklłmn
ńoópqrsśtuvwxyzźż
1234567890

Merriweather
Light
Light Italic
Regular
Regular Italic
Medium
Medium Italic
SemiBold
SemiBold Italic
Bold
Bold Italic
ExtraBold
ExtraBold Italic



Typografia identyfikacji Merriweather

Merriweather Light

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZ
ŹŻaąbcćdeęfghklłmnń
óópqrsśtuvwxyzźź
1234567890

Merriweather Light Italic

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁM
NŃOÓPQRSŚTUVXYZŹŻ
aąbcćdeęfghklłmnńóóp
qrsśtuvwxyzźź
1234567890

Merriweather Regular

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZ
ŹŻaąbcćdeęfghklłmn
ńóópqrsśtuvwxyzźź
1234567890

Merriweather Italic

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZŹ
Żaąbcćdeęfghklłmnńó
ópqrsśtuvwxyzźź
1234567890

Merriweather Bold

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZ
ŹŻaąbcćdeęfghklłmn
ńóópqrsśtuvwxyzźź
1234567890

Merriweather Bold Italic

AĄBCDEĘFĘFGHIJKLŁ
MNŃOÓPQRSŚTUVXYZ
ŹŻaąbcćdeęfghklłmnń
óópqrsśtuvwxyzźź
1234567890

Miasta Gwarków
Lokalna Organizacja Turystyczna

Rynek 14, 42-600 Tarnowskie Góry
miastagwarkow.pl